



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de Escultura

Identidad Visual Corporativa
Indicaciones de uso

Estas indicaciones de uso están referidas a la **adaptación específica para el Departamento de Escultura** de los elementos de identidad visual corporativa de la Universidad de Granada, según lo establecido en su Manual de identidad visual, al que deben remitirse para un mayor desarrollo de las mismas.

Más información sobre la identidad visual corporativa de la Universidad de Granada:

Web de identidad corporativa:

<http://secretariageneral.ugr.es/pages/ivc>

Manual:

<http://secretariageneral.ugr.es/pages/ivc/manual/index>

Descarga de plantillas y modelos de documentos:

<http://secretariageneral.ugr.es/pages/ivc/plantillas>

Para cualquier duda o consulta adicional, pueden remitirse a:

Enrique Bonet

Secretaría General. Oficina de Gestión de la Comunicación

Espacio V Centenario, 3ª planta. Avda. de Madrid, s/n

Tfno. 958 240971

Correo: ebonet@ugr.es

GRADACIÓN VERTICAL

Puede utilizarse generalizadamente en todo ámbito comunicacional y administrativo del Grupo de Investigación. Específicamente, es la que debe utilizarse en toda la papelería oficial (folios, sobres, tarjetas, carpetas, documentos oficiales, etc.).

VERSIÓN COLOR: Se usará solo sobre fondo blanco.



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

Departamento de Escultura

VERSIONES MONOCROMÁTICAS: Pueden utilizarse sobre fondo blanco o sobre cualquier color de fondo. Si el fondo es de cualquier otro color distinto al blanco, debe optarse por cualquiera de las versiones monocromáticas, en **positivo** o en **negativo**, en función del **óptimo contraste con el fondo**.

VERSIÓN MONOCROMÁTICA POSITIVO

Uso recomendado: sobre fondo blanco o sobre fondo de color con suficiente contraste (intensidad de matiz del color de fondo hasta un 50%)



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

Departamento de Escultura

VERSIÓN MONOCROMÁTICA NEGATIVO

Uso recomendado: sobre fondo negro o sobre fondo de color con suficiente contraste (intensidad de matiz del color de fondo de más de un 50%)



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

Departamento de Escultura

GRADACIÓN HORIZONTAL

Destinada a diversos usos de comunicación y difusión que requieran un mayor tamaño de texto para nominar al Grupo de Investigación (cartelería, materiales de promoción y *merchandising*, web...). **No debe utilizarse en la papelería oficial.**

VERSIÓN COLOR

La versión en color de la marca se usará solo sobre fondo blanco.



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

**Departamento de
Escultura**

VERSIONES MONOCROMÁTICAS

Las versiones monocromáticas pueden utilizarse sobre fondo blanco o sobre cualquier color de fondo.

Si el fondo es de cualquier otro color distinto al blanco, debe optarse por cualquiera de las versiones monocromáticas, en positivo o en negativo, en función del óptimo contraste con el fondo.

VERSIÓN MONOCROMÁTICA **POSITIVO**

Uso recomendado: sobre fondo blanco o sobre fondo de color con suficiente contraste (intensidad de matiz del color de fondo hasta un 50%)



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

**Departamento de
Escultura**

VERSIÓN MONOCROMÁTICA **NEGATIVO**

Uso recomendado: sobre fondo negro o sobre fondo de color con suficiente contraste (intensidad de matiz del color de fondo de más de un 50%)



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

**Departamento de
Escultura**