CONVOCATORIA ORDINARIA / EXTRAORDINARIA

**ASIGNATURA**

GRUPOS **A, B, C, D, E (mañana y tarde)**

**Profesor/A:** Nombre Apellido Apellido

**Día:** XX de XX de 202X

**Hora:** XX:XX horas

**Lugar:** Presencial Aula / Plataforma Prado 2

**Modalidad de Examen:** Teórico - Práctico

**Estructura del Examen:**

El Examen Teórico consta de X partes basadas en…

Cada una de las X preguntas tienen X partes…

La duración del Examen Teórico no excederá de las X horas...

**Criterios de Evaluación:** El Alumno/a deberá demostrar la superación de los objetivos mínimos propuestos en el programa, y una formación que le permita elaborar y abordar la comprensión, reflexión y desarrollo de las propuestas fotográficas en el ámbito general. Se valorará, además de los conocimientos teóricos, la solvencia crítica y reflexiva, así como la capacidad de resolución de problemas teóricos conceptuales, técnicos y procesuales que se planteen.

Granada, a XX de XX de 202X

Nombre Apellido Apellido

# Profesor del Departamento de Escultura-Fotografía-Restauración

**Facultad de Bellas Artes Alonso Cano. Granada**